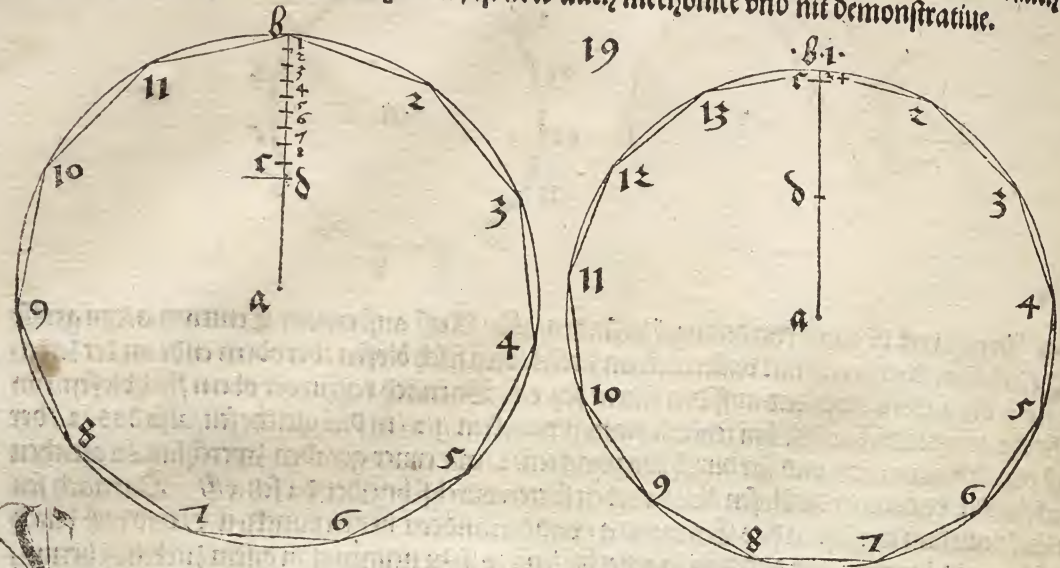
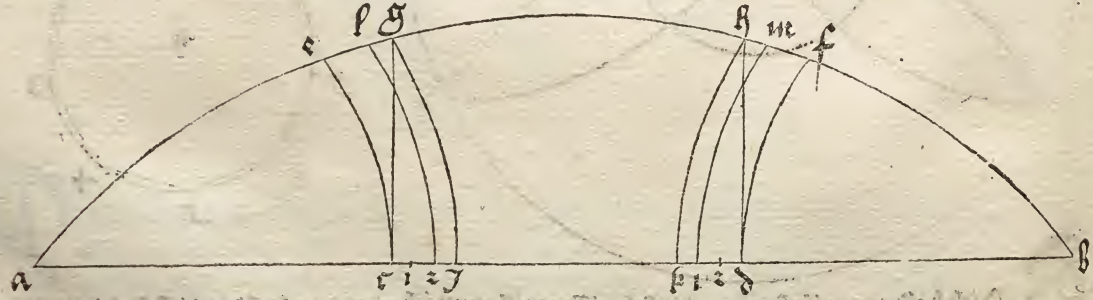


Diameter /a/b/ vñnd schneid den mit eynem puncten /d/ in der mitte von einander / vñnd brauch die leng /c/d/ zu /3/ malen im zirkel herum / ist aber auch mechonice vñnd nit demonstratiue.



In yllich trum eyns zirkels das mir für kumbt teyl ich in /3/ teyl also / Das zirkeltrum sey .a. b. mit eynner geraden lini zusamen zogen / vñ wie ich vor geleert hab teyl ich die gerade lini .a. b. mit zweyen puncten .c. d. in drey gleiche felt / Darnach setz ich ein zirkel mit dem ein fuß in den puncten .a. vñnd mit dem andern reiß ich aus dem puncten .c. ein riß durch die zirkellini / wo die durch schnitten wirt / da setz ich eyn .e. Darnach setz ich den zirkel mit dem ein fuß in den puncten .b. vñ mit dem andern reiß ich auß dem puncten .d. durch die zirkellini / wo sie durchschnitten wirt / da setz ich eyn .f. Darnach zeuch ich zwu aufrecht lini auß .c. d. bis an die zirkellini / da setz ich .g. h. so werden die drey leng im zirkeltrum /a. c. g. h. vñnd .f. b. gleich an eynander / vñnd bleyben zwey enge teyl .e. g. vñnd .h. f. vber / darnach setz ich eyn zirkel mit dem ein fuß in den puncten .a. vñnd den andern in den puncten .g. vñnd von dañ reiß ich bis auf die gerad lini .a. b. da setz ich eyn .i. darnach setz ich den zirkel mit dem ein fuß in den puncten .b. vñnd reiß mit dem andern auß dem puncten .h. auf die lini .a. b. da setz ich eyn .k. Darnach teyl ich .c. i. vñnd .k. d. wie ich vor geleert hab / mit zweyen puncten in /3/ teyl vñnd setz den zirkel mit dem eynen fuß in den puncten .a. vñnd den andern in den nechsten puncten bey dem .i. vñnd reiß bis an die zirkellini / da setz ich ein .l. / Darnach setz ich den zirkel mit dem ein fuß in das .b. vñnd den andern in den nechsten puncten bey dem .k. vñnd reiß von dann an die zirkel lini da setz ich ein .m. / also wirt die zirkellini /a. b. mit den zweyen puncten .l. m. in /3/ teyl geteylt / wie ich das vñnd hab auffgerissen / wer es will genewer haben / der such es demonstratiue.



So man zirkellini in den erstlichen / oder in eyn want züuersehen brauchen will / mag man sie zweyerley art an eynander rucken. Zum ersten durch rechte winckliche quadraten. Zum andern / durch rauten siring.

Zum ersten / mach ein rechte siring / von gleichen seitten vñ wincklen / vñ auffrecht / vñnd oberzwerch / in .9. kleyn siring / vñ setz in ylliche eyn mitte mit dem ein fuß in die selben puncten nach eynander / vñnd thu den and in einer yllichen siring die vier seitten anrür / vñnd reiß rund riß hinein / der an. Auch bleyden alweg vier eckete hole außgeschnidene felder zwisch Zum andern / setz man die zirkellini rautens weiß aneynander / so bley zirkellini hole auß geschnidene drey eckete felder / Mach das also / reiß eyn driangel hoch / die mit seitten vñnd spizen auff eynander stend / vñnd drey einander anrüren. Also das die ganz siring halt .24. driangel / der hal eben die driangel bey den zwerch linien / die sie schneyden an iren ecken Darnach setz den zirkel mit dem ein fuß in die puncten der bustaben .v. halben seitten lan 3 des driangels weit auß / vñnd reiß auß eim yllichen sich das begibe eyn zirkellini so finden sich .7. ganz zirkel / vñ .10. halb zirkel. Vñnd wo man der zirkel solcher maß vil aneinander setz / so rür Man mag auch zirkellini mancherley weiß durch eynander reissen / vñ en / der will ich nun eine oder drey / doch fast eynner meynung anseyge mit seim anhang nemen mag. Ich reiß auß eim Centrum .a. ein zirkel puncten / in gleiche teyl / vñ reiß auß eynem yllichem mit vñnerruckten trum .a. rür / so durch schneyden .12. zirkelriß des dreyzeheten Centrum einer weitten zirkellini / Darnach reiß ich auß dem Centrum .a. innerh .4. ander zirkellini / die durch die puncten der schließung der andern en haben .a. b. c. d. e. r. c. Welcher in einer zirkellini ein .6. ecketen stern will reissen / der mach in so / reiß auß eim Centrum .a. ein zirkellini / vñ setz den eyn fuß des z in ein puncten .b. vñnd reiß mit dem andern fuß ein runden riß / durch end der zirkellini zum andern / dahin setz .g. c. Darnach setz des zirkel .g. vñnd mit dem andern reiß auß den puncten .b. durch das Centrum .a. setz eyn .f. Darnach setz den zirkel mit dem ein fuß in den puncten .c. vñnd dem .b. durch das .a. bis an die zirkellini / dahin setz eyn .d. Darnach set in den puncten .d. vñnd reiß mit dem andern auß dem .c. durch das .a. k eyn .e. Darnach setz den zirkel mit dem ein fuß in den puncten .e. vñ r puncten .f. durch das .a. ins .d. Darnach setz den zirkel mit dem eynen fuß mit dem andern fuß auß dem .g. durch das .a. ins .e. so ist das gemacht. verrucken / vñnd kleyn zirkellini zwischen den bustaben reissen. Item eyn andre meynung / reiß auß eim Centrum .a. eyn zirkellini .e. c. d. in vier gleiche teyl / also das .a. b. oben / das .c. vñnd .d. e. a. teyl .b. d. mit einem puncten .o. vñ .b. e. mit einem puncte .q. vñnd .e. c. m einem puncten .r. yllich in zwey gleiche teyl. Darnach setz ein zirkel ten .b. vñnd mit dem andern reiß durch das .a. an bede seitten der zirkel eyn .f. vñnd zwischen .g. e. ein .g. Darnach setz den zirkel mit dem ein fuß dern .h. a. i. zusamen. Darnach setz den zirkel in das .e. vñnd reiß mit der Daruach setz den zirkel mit dem ein fuß in den puncten .d. vñnd mit dem Darnach setz den zirkel in den puncten .o. vñnd reiß mit dem andern ten / an die zirkellini / vñnd setz in die selben puncten zwischen .b. m. ein .f nach setz den zirkel in den puncten .p. vñnd reiß mit dem andern fuß du zirkellini / in die selben puncten / setz zwischen .l. c. ein .v. vñnd zwischen .g. in den puncten .r. vñnd reiß mit dem andern fuß durch das .a. an bede die selben puncten setz zwischen .f. d. eyn .y. vñnd zwischen .c. n. e fel in den puncten .g. vñnd reiß mit dem andern fuß durch das .a. zu in die selben puncten setz zwischen .k. b. eyn .a. .j. vñnd zwischen .e.